

FYNN RIBBECK: WILD WALL



10.07. —
27.09.26

10. Juli bis 27. September 2026

Der 1995 geborene Künstler Fynn Ribbeck, Preisträger des Peter Jacobi Kunststipendiums 2025 der Peter Jacobi Stiftung, präsentiert zum Abschluss seines Stipendiums seine Werke in den Räumen des Kunstvereins.

Unter dem Titel „wild wall“ gestaltet er eine Architektur aus Objekten, Installationen und Film, deren Ursprung im digitalen Raum liegt. Fynn Ribbeck greift dabei den im TV- und Filmkulissenbau verwendeten Begriff *wild wall* auf, der eine leicht bewegliche und schnell abbau-bare Kulissenwand bezeichnet. Diese architektonische Setkonstruktion verbindet er mit dem Sitcom-Material seines Films *wild wall*, das aus Serien wie *Seinfeld*, *The Brady Bunch*, *Full House* u. a. stammt.

Die daraus entstandenen Collagen wurden aus den Original-folgen extrahiert; die dargestellten Räume anschließend im digitalen 3D-Raum zusammengeführt. Der Künstler verbindet klassische Skulptur mit digitaler Technologie, indem er Bildmaterial neu kontextualisiert und in verschiedene Medien überführt.

Fynn Ribbeck studierte an der Kunstakademie Düsseldorf sowie an der Kunsthochschule für Medien Köln (KHM). Er lebt und arbeitet in Düsseldorf. Seine Arbeiten bewegen sich an der Schnittstelle von digitalem Bildraum und physischer Skulptur.

Vernissage

Zur Vernissage am Freitag, 10. Juli, um 19 Uhr laden wir Sie herzlich in den Kunstverein Pforzheim ein. Freuen Sie sich auf die feierliche Eröffnung der Ausstellung sowie ein anschließendes Sommerfest im Innenhof des Reuchlinhauses – gemeinsam mit dem Schmuckmuseum, dem Förderverein ISSP und dem Förderverein des Technischen Museums – mit Musik, künstlerischen Interventionen, kühlen Getränken und kulinarischen Angeboten.

Die Vernissage findet im Rahmen der Werkschau der Hochschule für Gestaltung Pforzheim statt.

19 Uhr Eröffnung

Begrüßung Gioia Müller-Russo, für den Vorstand des Kunstvereins, Grußwort Michael Hübl, 2. Vorsitzender des Kuratoriums der Peter Jacobi Stiftung
Grußwort Johann Stockhammer, Dekan der Fakultät für Gestaltung, Hochschule Pforzheim

Künstlergespräch mit Fynn Ribbeck und dem künstlerischen Leiter des Kunstverein Janusz Czech

Tanzperformance von Giulia Spinelli

20 Uhr Sommerfest

im Innenhof des Reuchlinhauses

Konzert
mit Max Diller & Lukas Diller
Jazz-/Live-Electronics

DJ-Set
mit Leena & Luca

Kunstverein Pforzheim im Reuchlinhaus
Jahnstraße 42, 75173 Pforzheim

Tel +49 (0) 7231.2 15 25
www.kunstvereinpforzheim.de

Instagram: [kunstverein_pforzheim](https://www.instagram.com/kunstverein_pforzheim)
Facebook: [kunstverein_pforzheim](https://www.facebook.com/kunstverein_pforzheim)

Öffnungszeiten

Mi–So und feiertags 10.00–17.00 Uhr
Eintritt frei

Der Kunstverein Pforzheim im Reuchlinhaus e.V. dankt der Stadt Pforzheim, dem Enzkreis und dem Regierungspräsidium Karlsruhe für die institutionelle Förderung.

Im Rahmen unserer Veranstaltungen werden Fotos und Filmaufnahmen gefertigt, auf denen Sie zu sehen sein könnten. Mit Ihrem Besuch erklären Sie sich mit der möglichen Veröffentlichung von Bildmaterial einverstanden.

Grafikdesign: Stefanie Schwarz

Die Peter Jacobi Stiftung wurde 2018 mit dem Ziel gegründet, Künstler:innen und Designer:innen zu fördern, die bereits ein überzeugendes Werk erarbeitet haben und finanzielle Mittel benötigen, um ihre Pläne und Projekte zu realisieren. Dem Stiftungszweck entsprechend wurde in enger Kooperation mit der Hochschule Pforzheim, dem Kulturstadamt der Stadt Pforzheim und dem Kunstverein Pforzheim das Peter Jacobi Stipendium für Kunst und Design etabliert. Finn Ribbeck ist der vierte Preisträger, der die mit 30.000 Euro dotierte Auszeichnung erhält. Weitere 10.000 Euro werden von Stadt und Hochschule für eine Ausstellung bereitgestellt. Der multimedial arbeitende Künstler Finn Rybeck wurde von einer überregional besetzten Fachjury nach Sichtung von 490 Einsendungen einstimmig als der diesjährige Preisträger ausgewählt.

Drop in Workshops

Samstag, 25. Juli, 14.00 – 17.00 Uhr
Kreative Mitmachangebote für Kinder & Familien.
Kostenlos und ohne Voranmeldung.

Blue Hour – Sessions im Hof

Mittwoch, 16. September
19.00 – 23.00 Uhr
Musik, Begegnung und Sommerabende im Hof des Reuchlinhauses.

Salon der Kulturen

3. Juli – 13. September
Ausstellung „...this was never just a room...“ von Spotlight e.V. und Queer Space
22. September, 19 Uhr
Eröffnung der Interkulturellen Woche mit vielfältigem Programm

Finissage

Donnerstag, 24. September,
17.30 Uhr
Filmpräsentation des Künstlerportraits
18.30 Uhr
Eröffnung des Black Forest Jazz Festivals mit Konzert von Delphine in den Ausstellungsräumlichkeiten. Elektronik, Stimme, Mundeffekte, Percussion – alles geht durch die Querflöte. Was bei Delphine Jousseins Projekt Calamity (Unruhe) erklingt, ist ein wilder Dialog zwischen Raselei und Selbstbeobachtung, zwischen organischem Atem und elektrischer Verstärkung.
Tickets und Informationen:
www.blackforestjazz.de

Filmreihe Kunst / Architektur / Design

in Kooperation mit dem
Kommunalen Kino

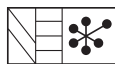
Das aktuelle Programm gibt es unter
[kommunales-kino-pforzheim.de/
filmreihen-2/kunst-architektur-design](http://kommunales-kino-pforzheim.de/filmreihen-2/kunst-architektur-design)

In Kooperation mit



**PETER JACOBI
STIFTUNG**
für Kunst & Design

HS PF



schmuckmuseum
pforzheim
im reuchlinhaus



Technisches Museum
der Pforzheimer
Schmuck- und Uhrenindustrie



ISSP INTERNATIONALE GESELLSCHAFT DER FREUNDE
DES SCHMUCKMUSEUMS PFORZHEIM E.V.



KULTURAMT
DER STADT PFORZHEIM
HAUPTSACHE KULTUR!

**BLACK
FOREST
JAZZ**

